

# Stair

Cnuaslá Seachadta  
2018/19

## An Clár Ábhar:

Machnamh 3,2,1	3
Torthaí Foghlama Stair na Sraithe Sóisearáí	4
Sainmhíniú ar na Briathra Gnímh	5
Gluais na Eochairfhocal agus na nAcrainmneacha	6
MRB 1 a Fhiosrú: <i>An t-Am atá Thart i M'Áit</i>	8
MRB 2 a Fhiosrú: <i>Saol i dTréimhse Ama</i>	9
Machnamh ar Thionchar na MRBanna ar Chleachtas sa Seomra Ranga	10
Pleanáil Chomhoibríoch – Aonad Foghlama ar Nádúr na Staire	10
An cur chuige Breathnaigh-Anailísigh-Léirmhínigh i leith obair a dhéanamh le foinsí	11
Machnamh ar Cheistiú	11
Úsáidí Féideartha a bhaineann le Ceisteanna a Chur i Seomra Ranga Staire na Sraithe Sóisearáí	12
Ceisteanna Éifeachtacha a Chur	13
Machnamh a dhéanamh ar Chleachtas Reatha sa Seomra Ranga:	
Loga Breacadh Dúbailte	14
An Próiseas Rannpháirtíochta le MRB 1: <i>An t-Am atá Thart i M'Áit</i>	15
MRB 1: <i>An t-Am atá Thart i M'Áit</i> - Fiosracht a Spreagadh agus a Roinnt	16
Machnamh ar Thábhacht Stairiúil	17
Sreabhchairt Ceisteanna ar Bhonn Fiosraithe a chruthú	18
Stáisiún fionnachtana 1: An Diaspóra Éireannach	19
Stáisiún fionnachtana 2: Léirithe an Ocrais Mhóir	20
Stáisiún fionnachtana 3: Foinsí Nua Fianaise faoin Ocras Mór	21
Obair Gharbh Fionnachtana agus Nótáí	22
MRB 1: An Próiseas ml <i>An tAm atá Thart i M'Áit</i>	23
An Próiseas Rannpháirtíochta le MRB 2: <i>Saol i dTréimhse Ama</i>	24
Pearsa a Mheas atá Inspéise ó thaobh na Staire	25
Na Gnéithe Cáilíochta: MRB 1 - <i>An tAm atá Thart i M'Áit</i>	26
Na Gnéithe Cáilíochta :MRB 2 – <i>Saol i dTréimhse Ama</i>	27
Pleanáil Roinne	28
Ag Breathnú ar an Scoil Againn Réimse 4	29
Treoracha maidir le hAiseolas	30

Trí rud atá ar eolas againn faoi Stair na Sraithe Sóisearaí

3

Dhá rud a bhfuil tuilleadh cabhrach de dhíth orainn maidir le Stair na Sraithe Sóisearaí

2

Rud amháin a bhfuil ag éirí go geal leis i seomraí ranga Staire na Sraithe Sóisearaí

1

## Snáithe 2: Stair na hÉireann

Ba chóir go mbeadh sé ar chumas an scoláire:

### Priomhathruithe a aithint

- 2.1 an chaoi a raibh tionchar ag patrún lonnaíochta agus plandaí ar fhéiníulacht oiléán na hÉireann, ag tagairt do shampaill amháin de phatrún lonnaíochta, forbairt cathracha, mar shampla agus plandáil amháin, a aithint
- 2.2 iniúchadh a dhéanamh ar ról agus ar thábhacht bheirt cheannairí a bhí páirteach i dtraigisíún parlaiminteach pholaitiúch na hÉireann
- 2.3 fiosrú a dhéanamh ar an gcaoi a raibh tionchar ag an traidisiún fórsa fisiciúla ar pholaítíocht na hÉireann, agus béim ar leith ar reabhlóid a tharla roimh an bhfichiú haois
- 2.4 fiosrú a dhéanamh ar theacht chun cinn agus ar thionchar an násíúnachais agus an Aontachais in Éirinn, lena n-áirítear priomhachtrái idir 1911 agus 1923
- 2.5 cúisi, cursa agus iarmháití na dTrioblóidí i dTuaisceart Éireann a aithint mar aon leis an tionchar a bhí acu ar chaidreamh Thuaidh Theas agus Anglo-Eireannach

### Daoine, cultúr agus smaointe a phiosrú

- 2.6 tábhacht stáiriúil na Críostaíochta ar oiléán na hÉireann a phlé, lena n-áirítear an tionchar a bhí aici ar chultúr agus ar shocháí na Luantré Criostá
- 2.7 iniúchadh a dhéanamh ar chuísi, cursa agus iarmháití an Ghorta, go náisiúnta agus go hidirmáisiúnta, agus fiosrú a dhéanamh ar thábhacht an Diaspóra Eireannacha
- 2.8 cur sios a dhéanamh ar thionchar an chogaidh ar shaol mhuintir na hÉireann, ag tagairt don Chéad Chogadh Domhanda nó don Dara Cogadh Domhanda
- 2.9 an t-athrú atá tagtha ar thaithí na mbán i sochaí na hÉireann san fhichiú haois a mhíníú 2/10 miníú a thabhairt ar an gcaoi a raibh tionchar ag gluaiseacht spóirt, chultúrtha nó shóisialta amháin ar shaol na hÉireann

### Smaointeoireacht stáiriúil a chur i bhfeidhm

- 2.11 naisc a dhéanamh idir stair phearsanta, áitiúil nó mhuintire agus pearsana, saincheisteanna gus eachtrá náisiúnta agus/nó idirmáisiúnta
- 2.12 an tuairim gurbh deich mbliana thábhachtach ar oiléán na hÉireann a bhí sma 1960idí a phlé, ag tagairt do phearsa, saincheisteanna agus eachtrai ábhartha
- 2.13 analís a dhéanamh ar theacht chun cinn agus ar phorbaill nasc na hÉireann leis an Eoraipl

## Snáithe 1: Nádúr na Staire

Ba chóir go mbeadh sé ar chumas an scoláire:

### Comhfhiosacht faoin stair a fhorbairt

- 1.1 iontbhá stáiriúil a chothú trí fhéachaint ar dhaoine, ar shaincheisteanna agus ar eachtrái ar thángthas trasna orthu ina staidéar ar an am atá thart i gcomhlhéacs na tréimhse sin sa stair
- 1.2 machnann a dhéanamh ar shaincheisteanna móra conspóideachá saí stair ó níos mó ná peirspictíocht amháin agus plé a dhéanamh ar chuísi stáiriúla na n-abhar conspóideach sa domhan nua-saimseartha
- 1.3 suntas a thabhairt ar a stair chultúrtha thí shuíomhanna agus foirgnimh stáiriúla a aithint agus plé a dhéanamh ar an bhfath a ndéantar comóradh ar phearsana, eachtrai agus saincheisteanna stáiriúla
- 1.4 tuiscint a léiriú ar choincheapa stairiúla ar nós foinse agus fianaise; florais agus tuairimíocht; chaontacht agus oibachtúlach; cúis agus iarmháit; athrú agus leanúnachas; am agus spás

### Obair le fianaise

- 1.5 fiosrú a dhéanamh ar phost an starai, lena n-áirítear an chaoi a naimisinn sé/sí fianaise agus a úsáideann sé/sí fianaise chun breithíúnais stairiúla a dhéanamh a d'fhéadfai a athrú de réir mar a thiocfaidh fianaise nua chun cinn
- 1.6 taibhse agus teorainneacha na gcinéalaíacha difritíula bunfhoinsí agus foinsí tánaisteacha stairiúla a phlé, cosúil le fianaise i bhfoirm scribhinn, fianaise fise, cluasfianaise, fianaise o bhéal agus fianaise thadhlaich; tuiscint a bheith aige ar thábhacht na seandálaíochta agus na feicneolaíochta nua ar fiosrú stairiúil 1.7 breithíúnais stairiúla a dhéanamh bunaithe ar fhianaise faoi phearsa, saincheisteanna agus eachtrai san am atá thart, ag léiriú feasachta maidir le tábhacht stairiúil
- 1.8 tuairisc a dhéanamh ar stór fianaise stairiúil cosúil le musaem, leabharlann, ionad oifidhreachta, cartann nó talispéantsa digitéach nó cartann nó talispéantsa eile

### 'An mórphictíur' a fháil

- 1.9 tuiscint ar thábhacht stair na hÉireann agus na hÉorpa agus an domhain mhórí thar ghnéithe éagsúla, lena n-áirítear gnéithe polaitiúla, sóisialta, eacnamaiocha, creidimh, cultúrtha agus eolalochta a léiriú
- 1.10 tuiscint chróineolaíoch a léiriú trí línte ama a chruithí agus a choinneáil de na pearsana, saincheisteanna agus eachtrai ionas gur féidir iad a aimsiú de réir mar a tháinig siad chun cinn sna tréimhse staire áirithe.
- 1.11 naisc a tharraingt agus comparáidi a dhéanamh idir daoine, saincheisteanna agus eachtrai in áiteanna éagsúla agus i dtréimhse staire áirithe

## Snáithe 3: Stair na hEorpa agus An Domhan Mór Ba

choir go mbeadh sé ar chumas an scoláire:

### Priomhathruithe a aithint

- 3.1 imscrúdú a dhéanamh ar shaol daóine i saoránacht ársa nó mheánaoiseach dá rogha féin agus míniú a thabhairt ar an gcaoi ar rannchuidigh gníomhartha agus/nó éachtaí na saoránacha sin le stair na hEorpa agus/nó an domhan mó
- 3.2 tionchar gabhála agus collitinthe ar dhaoine a mheas ina ndéantar tagairt do thaiscéalaocht na Portaingéile agus na Spáinne

3.3 an chúis, an cursa agus iarmháití réabhlóide amháin roimh an bhfichiú haois san Eoraipl agus/nó sa domhan mó a scrúdú

- 3.4 plé a dhéanamh ar phróimhchúisí agus ar chúrsa an Chéad Chogaidh Domhanda nó an Dara Cogadh Domhanda agus an tionchar láithreach agus fadtearmach a bhí ag cogadh ar dhaoine agus ar thíortha
- 3.5 tábhacht an Chogaidh Fhuair i gcaidreamh idirmáisiúnta san fhichiú haois a aithint

### Daóine, cultúr agus smaointe a phiosrú

- 3.6 fiosrú a dhéanamh ar bheatha agus ar bhás sna meánoiseanna
- 3.7 suntas a thabhairt ar na hathruiithe a tharla i réimse na n-ealaíon agus na neoláocha, agus béim ar thábhacht na hAthbheochana
- 3.8 machnamh a dhéanamh ar thábhacht an reiligíúin, agus béim ar leith ar an Reifiméisean agus gníomhartha leasaitheora amháin 3.9 saol i dtír fhaisisteach amháin agus i dtír chunnamh armáin san fhichiú haois a scrúdú
- 3.10 tábhacht an chinedhloinntaithe a phiosrú, lena n-áirítear cùiseanna, cursa agus iarmháití an Uileloiscthe Smaointeoireacht stáiriúil a chur i bhfeidhm
- 3.12 machnamh a dhéanamh ar chuidíonn forbairtí agus nuálaiochtaí teicneolaíochta le hathrú stáiriúil a phiosrú
- 3.13 a mhéid is a chuidíonn forbairtí agus nuálaiochtaí leis an Aontas Eorpaich nó na Náisiúin Aontaithe, maidir le comhar idirmáisiúnta, ceartas agus cearta daonna a chur chun cinn
- 3.14 patrún athraithe thar thréimhsí ama difriúla i dtéama ar leith a léiriú (cosúil le, msh. Coireach agus Pionós, Bia agus Deoch, Súigradh, Spórt agus Caithreamh Aimsire, Faisean agus Dreach nó Sháinte agus Leigheas)

## Gluais de bhriathra gnímh

Sainaithin - patrúin, firicí nó sonrai a aithint; freagra a sholáthar ó roinnt féidearthachtaí; fioras nó gné shainiúil a aithint agus a lua go hachomair **2.5**

<p><b>Anailligh</b> - staidéar nó scrúdú a dhéanamh ar rud go mion, rud a mhiondealú chun na bunghnéithe nó an bunstruchtúr a nochtadh; codanna agus coibhneasa a shainnaithe, agus fianaise a léirmhiniú chun teacht ar chonclúidí <b>2.13</b></p>	<p><b>Cuir síos</b> - rud a insint nó a léiriú i scriobh nó i bhfocail labhartha; rud a thaospéaint nó a léiriú le pictiúr nó léaráid eile <b>2.8</b></p>	<p><b>Measúnaigh (breithiúnas eiticiúil)</b> fianaise a bhailiú agus a scrúdú chun breithiúnais agus breithimheas a dhéanamh; cur síos a dhéanamh ar an gcaoi a dtacaíomh nó nach dtacaíonn fianaise le breithiúnas; srianta fianaise i gconclúidi a shainnaithe, breithiúnais a dhéanamh faoi smaointe, faoi réitigh nó faoi mhodhanna <b>3.2 3.12</b></p>	<p><b>Scrúdaigh</b> - argóint, coincheap nó mír a mheas ar bhealach a noctamán a thoimhdí, a idirghaoil nó a cheapadh <b>2.4 2.10 3.3 3.9 3.11</b></p>	<p><b>Forbair</b> rud a thabhairt go céim dheiridh nó ardchéisim; tuilleadh sonrai a thabhairt nó a oibriú amach go mion <b>1.1 1.7 3.7</b></p>	<p><b>Taispeáin</b> - rud a chruthú nó a dhéanamh soileár trí réasúnaíocht nó le fianaise, rud a léiriú le samplai nó le cur i bhfeidhm praiticiúil <b>1.4 1.9 1.10</b></p>	<p><b>Meas (cuimhneigh ar...)</b> - Machnamh a dhéanamh ar thábhacht ruda <b>1.2 2.6 3.8</b></p>	<p><b>Déan diospóireach</b> - Argóint a dhéanamh le dearcadh nó tuaimim, seasamh a threisiú le fianaise <b>1.6 2.12 3.13</b></p>	<p><b>Leáigh</b> - líníochtaí nó samplai a úsáid le cur síos ar rud éigin <b>3.14</b></p>	<p><b>Léirigh</b> - líníochtaí nó samplai a úsáid le cur síos ar rud éigin <b>3.14</b></p>	<p><b>Measúnaigh (breithiúnas eiticiúil)</b> fianaise a bhailiú agus a scrúdú chun breithiúnais agus breithimheas a dhéanamh; cur síos a dhéanamh ar an gcaoi a dtacaíomh nó nach dtacaíonn fianaise le breithiúnas; srianta fianaise i gconclúidi a shainnaithe, breithiúnais a dhéanamh faoi smaointe, faoi réitigh nó faoi mhodhanna <b>3.2 3.12</b></p>	<p><b>iniúch</b> - anailís, breathnú, staidéar, nó miomschrúdú córasach a dhéanamh, chun firicí nó faisnéis a chinniú agus teacht ar chonclúidí nua <b>1.5 1.8 2.2 2.7 3.1</b></p>	<p><b>Naisc a dhéanamh</b> - naisc nó cosúlachtaí idir daoine, saincheisteanna, téamaí agus eachtraí a aithint <b>1.11 2.11</b></p>	<p><b>Aithin</b> - firicí, saintréithe nó coincheapa atá riachtanach (ábhortha/oiriúnach) chun cás, imeacht, próiseas nó feiniméan a thuiscint a shainnaithe <b>2.1 3.5</b></p>
---	---	---	--	---	---	--	--	---	--	---	--	---	---

## Gluais na nEochairfhocal agus na nAcrainmneacha ó Shonraíocht agus ó Threoirílínte Measúnaithe na Staire

<b>Tasc Measúnaithe (TM)</b>	Is tasc scríofa é an Tasc Measúnaithe a chuireann scoláirí i gcrích laistigh den cheacht. Ní mharcálann an múinteoir ranga é ach curtear ar aghaidh chuir Coimisiún na Scrúduithe Stáit é le haghaidh a mharcála mar chuid den scrúdú stát-teistithe sa Stair. Is é an CNCM a shonróidh an Tasc Measúnaithe agus beidh baint aige leis an bhfoghlaim ar a bhfuil an dara Measúnú Rangbhunaithe bunaithe.
<b>Measúnuithe Rangbhunaithe (MRBnna)</b>	Is ionann Scrúduithe Rangbhunaithe agus ócáidí nuair a dhéanann an múinteoir na scoláirí a mheas agus na tasc(anna) ar leith ó Shonraíocht na Staire in úsáid. Is cóir breathnú ar an bpróiseas chun na Measúnuithe Rangbhunaithe a chur i gcrích mar chuid de theagasc agus foghlaim, agus ní chun críocha measúnaithe amháin. Tugtar faoi na MRBnna laistigh d'am ranga na Staire agus curtear tréimhse trí seachtaíne i leataobh chun iad a chur i gcrích.
<b>Cur leis an taifead stairiúil</b>	Tugann MRB 1: <i>An tAm atá Thart i m'Áit deis</i> do scoláirí cur leis an taifead stairiúil Nuair a bheidh an cruinniú Athbhreithnithe ar Fhoghlaim agus ar Mheasúnú Ábhair (AFMÁ) curtha i gcrích, is féidir le scoláirí, más spéis leo, an taispeántas s'acu a dheonú nó a thabhairt ar iasachta don leabharlann áitiúil nó don iarsmalann nó é a thabhairt do chumann nó do ghrúpa staire áitiúil. Is féidir le scoláirí an taispeántas s'acu a dheonú don scoil.
<b>Tuairisceoirí</b>	Tá ceithre thuairisceoirí gnóthachtála i ngach Measúnú Rangbhunaithe i Stair na Sraithe Sóisearaí: <i>Thar barr ar fad, Os cionn na n-ionchas, Ag teacht leis na hionchais, agus Níor chomhlíon na hionchais go fóill.</i> Meastar go mbeidh an obair uile a chuirtear isteach ag teacht le ceann de na ceithre thuairisceoirí seo.
<b>Taispeántas</b>	Maidir le MRB 1: <i>An tAm atá Thart i m'Áit</i> , cuirfidh scoláirí an taighde atá déanta acu i bhfoirm taispeántais, faoi mar a d'fheicfeadh siad in iarsmalann, ionad oidhreachta nó leabharlann. D'fhéadfadh leagan amach an taispeántais meascán de bhealaí cuir i láthair a úsáid, mar shampla, téacs, sleachta as foinsí príomha agus/nó tánaisteacha, fillteán nó leabhrán taispeántais, leagan(acha) amach digiteach(a), grianghraif, íomhánnna, amlínte, cairteacha, graif, taifid fuaimé nó chlosamhairc, samhail/samhlacha, déantúsá(i)n, srl.
<b>Na Gnéisithe Cáilíochta</b>	Úsáideann an múinteoir na Gnéisithe Cáilíochta, a leagtar amach sna Treoirílínte Measúnuithe don Stair leis an leibhéal gnóthachtála a mheas i ngach Measúnú Rangbhunaithe. Is iad na Gnéisithe Cáilíochta na critéir a úsáidtear lena mheas cén ceann de na Tuairisceoirí is fearr a oireann d'obair an scoláire: <i>Thar barr ar fad, Os cionn na n-ionchas, Ag teacht leis na hionchais, agus Níor chomhlíon na hionchais go fóill.</i>
<b>Measúnú Foirmitheach</b>	Gníomhaíochtaí measúnaithe pleanálte a spreagann fianaise ar fhoghlaim sa seomra Staire. Áirítear iad seo ina measc, intinní foghlama agus critéir ratha a shoiléiriú, a roinnt agus a thuiscint, ceistíú éifeachtach a ghníomhachtú, aiseolas a chuireann ar fhoghlaim chun cinn agus a thugann deis don mhúinteoir agus don scoláire machnamh ar an gcaoi a bhfuil an fhoghlaim ag dul chun cinn agus cinneadh a dhéanamh le chéile faoin na chéad chéimeanna eile chun torthaí Rathúla a chinntí.
<b>Tábhacht stairiúil</b>	Is gné lárnoch d'obair an staraí an cumas chun tábhacht stairiúil imeachtaí, ceisteanna agus pearsana ón am a chuaigh thart a mheas. Tugann an dá Mheasúnú Rangbhunaithe sa Stair deiseanna do scoláirí machnamh ar thábhacht stairiúil, mar shampla, trí údar a thabhairt cén fáth ar phioc siad a rogha ábhar, cén fhianaise a shocraigh siad a chur isteach sna MRBnna s'acu agus an léirmhíniú a dhéanann siad ar an bhfianaise sin. Is bealach úsáideach chun scileanna criticiúla sa Stair a fhorbairt a bheith ag smaoineamh faoi thábhacht stairiúil agus í a phlé.
<b>Stair na Sraithe Sóisearaí Treoirílínte don MRBnna agus don Tasc Measúnaithe</b>	Cuireann an doiciméad, ar minic go dtugtar Treoirílínte Measúnaithe air, cuireann se eolas ar fáil ar MRBnna na Staire, na Gnéisithe Cáilíochta agus sonraí maidir leis an Tasc Measúnaithe.

<b>Sonraíocht Staire na Sraithe Sóisearáí</b>	Sonraítear i Sonraíocht Staire na Sraithe Sóisearáí na torthaí foghlama atá beartaithe agus conas is féidir iad a bhaint amach agus a léiriú. Tugann an tsonraíocht breac-chuntas ar an gcaoi a dtagann an fhoghlaím le ráitis foghlama agus le príomhscileanna áirithe Tá trí shnáithe chomhtháite sa tsonraíocht agus réimse gnéithe dá chuid féin ag gach snáithe díobh : Snáithe 1: Nádúr na Staire; Snáithe 2: Stair na hÉireann; Snáithe 3: Stair na hEorpa agus An Domhan Mór. Dearadh an tsonraíocht do 200 uair an chloig ar a laghad de rannpháirtíocht an scoláire ar an gclár ama thar thrí bliana na sraithe sóisearáí.
<b>Intinní Foghlama</b>	Is ráitis iad a chruthaíonn an múinteoir leis féin agus / nó leis na scoláirí a chuireann síos go soiléir ar an eolas, an tuiscint agus na scileanna stairiúla a ba chóir don scoláire a bheith ábalta a thaispeáint mar thoradh ar ghníomhaíochtaí foghlama agus teagaisc. Bíonn nasc i dtólamh idir na hintinní foghlama agus toradh foghlama amháin nó níos mó i sonraíocht na Staire.
<b>Torthaí Foghlama</b>	Is ráitis iad na torthaí foghlama a chuireann síos ar an eolas, an tuiscint, na scileanna agus na luachanna a a chóir don scoláire a bheith ábalta a thaispeáint i ndiaidh dó staidéar a dhéanamh ar an Stair sa tSraith Shóisearach.
<b>Stair áitiúil agus 'm'áitse'</b>	Chun críche an Mheasúnaithe Rangbhunaithe seo, is féidir an téarma 'm'áit' a léirmhíniú go leathan, ionas nach gcuirtear cosc ar an scoláire taighde a dhéanamh ar réimse a bhfuil fiorspéis aige ann. Dá bhrí sin, d'fhéadfadh go mbainfeadh an stair áitiúil le háit dúchais (paróiste, baile/sráidbhaile áitiúil) an scoláire, a chontae, a chúige nó a réigiún. Má chuireann scoláire as thíre (nó más de bhunadh thíre eile iad a mhuintir) in iúl go bhfuil spéis aige i ngné de stair na háite as a dtagann sé féin nó a mhuintir a phiosrú, tá sé sin go hiomlán ceadaithe freisin agus d'fhéadfadh go gcuirfeadh sé le léirthuisint agus tuiscint níos fearr ar dhifríocht agus éagsúlacht sa rang agus sa tsochá a spreagadh.
<b>Machnamh</b>	Tá an próiseas machnaimh lárnach san obair ar an dá MRB ionas gur féidir le scoláirí smaoineamh faoin bhfoghlaím a tharla i dtéarmaí a oiread a foghlaimíodh faoin ábhar agus an taithí a fuair siad a bheith ina staraithe. Tá nota machnaimh iniata sna Treoiríntí Measúnaithe chun cabhrú le múinteoirí agus le scoláirí leis an bpróiseas machnaimh.
<b>Cruinniú Athbhreithnithe ar Fhoghlaím agus ar Mheasúnú Ábhair (AFMÁ)</b>	Gheofar comhthuisint ar chaighdeáin na sraithe sóisearáí trí phlé gairmiúil a dhéanamh sna cruinnithe Athbhreithnithe ar Fhoghlaím agus ar Mheasúnú Ábhair. Tugann na múinteoirí rannpháirteacha a gcuid samplaí féin d'obair scoláirí isteach agus cuireann siad a mbreithiúnais féin i gcomparáid le breithiúnais a gcomhghleacaithe, mar aon leis na samplaí anótáilte d'obair scoláirí agus sonraíochtaí arna gcur ar fáil ag CNCM. Le himeacht ama, is mar thoradh ar an bpróiseas sin a gheofar tuiscint níos fearr ar na caighdeáin agus a chinnteofar go ndéantar feidhmíocht scoláirí a mheas ar bhonn comhsheasmhach.
<b>Critéir Rathá</b>	Tá nasc idir critéir ratha agus intinní foghlama. An múinteoir agus / nó na scoláirí a chumann iad agus cuireann siad síos ar an gcuma a bheadh ar iarracht rathúil. Cuidíonn siad leis an múinteoir, agus leis an scoláire, breithiúnais a dhéanamh faoi chálíocht foghlama scoláirí sa seomra Staire.
<b>Measúnú Suimitheach</b>	Measúnú suimitheach a bhíonn i gceist nuair a úsáidtear é chun foghlaim scoláire a mheas ag deireadh an phróisis teagaisc nó tréimhse foghlama áirithe Is í an aidhm atá leis achoimre a dhéanamh ar ghnóthachtáil scoláirí Staire na Sraithe Sóisearáí agus a dhearbhú cé acu agus go dtí cén pointe a léirigh na scoláirí tuiscint ar an bhfoghlaím sin trína chur i gcomparáid le na critéir ratha a comhaontaíodh nó le Gnéithe Cáiliúchta.
<b>Aonad Foghlama</b>	Úsáidfidh múinteoirí na torthaí foghlama a cuireadh ar fáil i Sonraíocht na Staire mar thúsphointe pleánala le haghaidh aonad foghlama Déantar nasc leis na torthaí foghlama a chuireann síos go soiléir ar an eolas, an tuiscint agus na scileanna a ba chóir don scoláire a bheith ábalta a thaispeáint de bharr na ngníomhaíochtaí foghlama agus teagaisc san aonad sin.
<b>Taifead Scríofa</b>	Maidir le MRB 2: <i>Saol i dTréimhse Ama</i> , cuirfidh an scoláire taighde i láthair i bhfoirm píosa comhleanúnach scríbhneoireachta i bhformáid scríofa dá rogha féin.

## MRB 1 a Fhiosrú: An t-Am atá Thart i M'Áit

### Measúnú Rangbhunaithe 1: An t-am atá thart i m'áit

Ceist:	Freagra:	Smaointe:
<b>Cad is MRB 1 ann?</b>	Fiosrúchán struchtúrach, fianaise-bhunaithe ar ghné stairiúil nó ar théama a bhaineann le ceantar nó le stair phearsanta / mhuintir an scoláire.	
<b>Cad é an struchtúr a bhaineann le fiosrúchán fianaise-bhunaithe MRB 1?</b>	Rachaidh an scoláire i ngleic lena ábhar roghnaithe i gceithre chéim ghníomhaíochta. Cabhróidh sé sin leis a chuid fianaise ar fhoghlaím agus ar ghnóthachtáil a ghiniúint: <b>1. Iniúchadh 2. Aimsiú 3. Taispeáint 4. Machnamh</b>	
<b>Conas a oibreoidh scoláirí ar MRB 1?</b>	Féadfaidh an scoláire oibriú ar an Measúnú Rangbhunaithe seo <b>ina aonar, le scoláire eile nó ingrúpa.</b>	
<b>Cén fhormáid a úsáidfidh na scoláirí chun a gcuid taighde a chur i láthair?</b>	Cuirfidh an scoláire a chuid taighde i láthair i bhfoirm <b>taispeántais</b> , mar a d'fheicfí in iarsmalann, ionad oidhreachta nó leabharlann.	
<b>Cá huair a tharlaíonn MRB 1?</b>	Tarlóidh sé laistigh de thréimhse trí seachtaíne agus laistigh d'am ranga faoi threoir amchlár náisiúnta le linn an triú téarma (idir an Cháisc agus an Samhradh) den dara bliain.	
<b>Conas a dhéanfar measúnú ar an leibhéal gnóthachtála in MRB 1 ?</b>	Is é an múinteoir ranga a dhéanfaidh measúnú ar an leibhéal gnóthachtála in MRB 1 le cabhair ó na critéir atá leagtha amach sna Gnéithe Cáilíochta do MRB 1 agus ón gcuinniú Athbhreithnithe ar Fhoghlaím agus ar Mheasúnú Ábhair.	
<b>Conas a dhéanfar tuairisciú ar an leibhéal gnóthachtála in MRB 1?</b>	I ndiaidh an chruinnithe AFMÁ, tuairisceofar an leibhéal gnóthachtála leis an scoláire agus lena dtuismitheoirí agus ceann de na tuairiseoirí seo a leanas in úsáid: <b>Thar barr ar fad, Os cionn na n-ionchas, Ag teacht leis na hionchais, agus Níor chomhlíon na hionchais go fóill.</b> Is féidir le haiseolas ar láidreachtaí obair an scoláire agus ar réimsí le feabhsú a úsáid chun cabhrú le foghlaim sa Stair.	
<b>Cad iad na Torthaí Foghlama ó Shonraíocht na Staire atá tábhachtach maidir le MRB 1?</b>	Tá an Toradh Foghlama 2.11, na trí ghné de Shnáithe 1 agus na torthaí foghlama gaolmhara an-tábhachtach ar fad i MRB 1. Tá tábhacht na dtorthaí eile foghlama ag brath ar an topaic a roghnaítear do MRB 1.	
<b>Cén chaoi a fhitear machnamh isteach in MRB 1?</b>	Fitear machnamh isteach in MRB 1 ar dhá bhealach. Ar dtús, ba chóir go léireodh taispeántas an scoláire roinnt dá gcuid machnaimh ar a dtaití maidir le taighde stairiúil a chur i gcrích. Lena chois sin, déanfaidh na scoláirí uile nóta machnaimh aonair a thabharfaidh siad don mhúinteoir.	

## MRB 2 a Fhiosrú: Saol i dTréimhse Ama

### Measúnú Rangbhunaithe 2: Saol i dTréimhse Ama

Ceist:	Freagra:	Smaointe:
<b>Cad is MRB 1 ann?</b>	Fiosrúchán <b>struchtúrach, fianaise-bhunaithe ar shaol stairiúil</b> agus ar thaithí duine a bhfuil suim ag an scoláire ann.	
<b>: Cad é an struchtúr a bhaineann le fiosrúchán fianaise-bhunaithe MRB 2?</b>	Rachaidh an scoláire i ngleic lena ábhar roghnaithe i gceithre chéim ghníomhaíochta. Cabhróidh sé sin leis a chuid fianaise ar fhoghlaim agus ar ghnóthachtáil a ghiniúint: <b>1.Raon feidhme a mheas 2.Taighde a dhéanamh 3.Taifead scríofa a chruthú 4.Machnamh</b>	
<b>Conas a oibreoidh scoláirí ar MRB 2?</b>	Féadfaidh an scoláire oibriú ar an Measúnú Rangbhunaithe seo <b>ina aonar</b> .	
<b>Cén fhormáid a úsáidfidh na scoláirí chun a gcuid taighde a chur i láthair?</b>	Féadfaidh an scoláire <b>an taifead scríofa a chur i láthair ina rogha leagain amach</b> , amhail alt, aiste, blag, script chraolacháin, léacht do lucht éisteachta, litir chuig iris nó nuachtán, tuairisc bháis, óráid, srl.	
<b>Cá huair a tharlaíonn MRB 2?</b>	Tarlóidh sé laistigh de thréimhse trí seachtaine agus laistigh d'am ranga faoi threoir amchlár náisiúnta le linn an dara téarma (tar eis Nollaig) den an tríú bliain.	
<b>Conas a dhéanfar measúnú ar an leibhéal gnóthachtála in MRB 2 ?</b>	Is é an múinteoir ranga a dhéanfaidh measúnú ar an leibhéal gnóthachtála in MRB 2 le cabhair ó na critéir atá leagtha amach sna Gnéithe Cálíochta do MRB 2 agus ón gcruiinniú Athbhreithnithe ar Fhoghlaim agus ar Mheasúnú Ábhair.	
<b>Conas a dhéanfar tuairisciú ar an leibhéal gnóthachtála in MRB 2?</b>	I ndiaidh an chruinnithe AFMÁ, tuairisceofar an leibhéal gnóthachtála leis an scoláire agus lena dtuismitheoirí agus ceann de na tuairiseoirí seo a leanas in úsáid: <b><i>Thar barr ar fad, Os cionn na n-ionchas, Ag teacht leis na hionchais, agus Níor chomhlíon na hionchais go fóill.</i></b> Is féidir le haiseolas ar láidreachtaí obair an scoláire agus ar réimsí le feabhsú a úsáid chun cabhrú le foghlaim sa Stair.	
<b>Cad iad na Torthaí Foghlama ó Shonraíocht na Staire atá tábhachtach maidir le MRB 2?</b>	Tá tábhacht na dtorthaí foghlama eile ag brath ar an <b>duine a roghnaítear do MRB 2</b> . Tá na trí ghne de Shnáithe 1 agus na torthaí foghlama gaolmhara antábhachtach ar fad in MRB 2.	
<b>Cén chaoi a fhitear machnamh isteach in MRB 1?</b>	Fitear machnamh isteach in MRB 1 ar dhá bhealach. Ar dtús, cruthóidh na scoláirí nóta machnaimh. Ina dhiaidh sin, le linn an Taisc Mheasúnaithe, beidh deis ag na scoláirí machnamh a dhéanamh ar a dtaití ar MRB 2 agus scríobh faoi sin.	

## Machnamh ar Thionchar na MRBnna ar Chleachtas sa Seomra

### Ranga

Cad é? Agus Cad é Faoi? Agus Cad é Anois? (Rolfe, Freshwater and Jasper (2001))



**Cad é .....** a d'fhoghlaim tú faoi na MRBnna sa Stair?



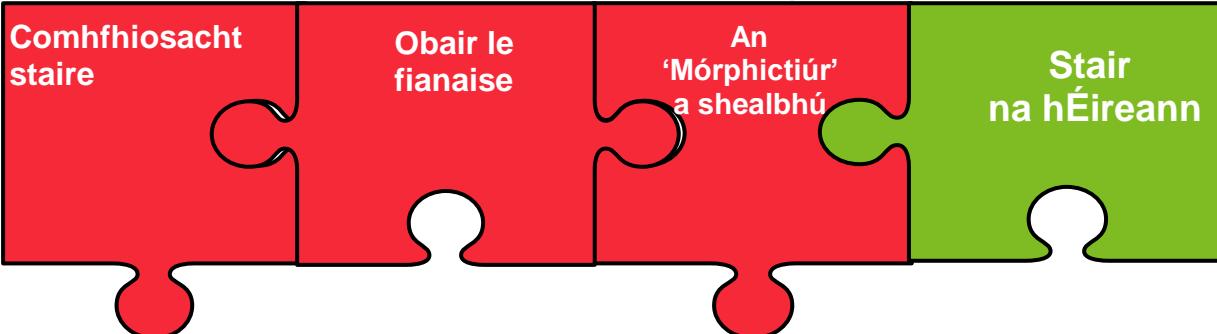
**Agus cad é faoi**

...na himpleachtaí atá aige sin i do chleachtas sa seomra ranga?



**Agus anois . . .** cad é a chaithfidh tú a fhí isteach i do chleachtas sa seomra ranga?

### Pleanáil Chomhoibríoch - Aonad Foghlama Nádúr na Staire



## An cur chuige Breathnaigh-Anailísigh-Léirmhínigh i leith obair a dhéanamh le foinsí-

Arna curtha in oiriúint ón tSeirbhís um Fhorbairt Ghairmiúil do Mhúinteoirí: [Grianghraif a úsáid i gcúrsa Staire na hIdirbhliana](#)

<b>Breathnaig:</b>	<b>Anailísigh:</b>	<b>Léirmhínigh:</b>
Cad é go díreach a fheiceann tú?	Cad é atá ag tarlú ann?	Cad é an tionchar a bheadh ag an íomhá seo ar lucht féachana ag an am sin?
Cad iad na daoine / rudaí a thaispeántar?	Cad é a ba mhaith leis go bhfeicimid?	Ar tháinig athrú ar bith ar an tionchar atá aige thar am?
Cad é an suíomh?	An raibh sé in ainm is a bheith ina thaifead poiblí nó príobháideach?	Cad é is féidir linn a fhoghlaim uaidh sin?
Cad é eile is féidir a fheiceáil?	cur fíricí amháin chun tosaigh atá sé, agus / nó an bhfuil sé ag tabhairt ‘teachtaireachta’?	Cad iad na srianta is féidir a fhoghlaim ón íomhá?
An bhfuil eolas ar bith tábhachtach eile ar fáil ar nós lipéad nó teideal?		Cad é an tuiscint is féidir a bhaint as an íomhá?

## Machnamh ar Cheistiú

Gabh chuig [www.Menti.com](http://www.Menti.com) agus bain úsáid as an gcód 51618

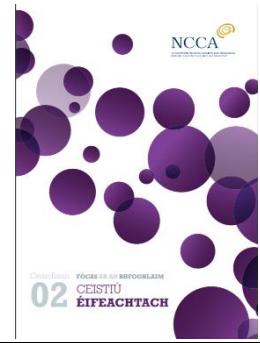
## Cén fáth a gcuirimid ceisteanna i seomraí ranga Staire?



## Ceistiú éifeachtach

### Úsáidí Féideartha a bhaineann le Ceisteanna a Chur i Seomra na Staire na Sraithe Sóisearaí

Arna curtha in oiriúint ó: CNCM Fócas ar an bhFoghlaim 02 Ceistiú Éifeachtach, Leathanach 7



Cén fáth: Cuspóirí na ceiste:	Samplaí
<b>Chun scoláirí a spreagadh le machnamh a dhéanamh ar a dtuiscint coincheapúil den Stair.</b>	Cad é an t-eolas is tábhactaí ó foinsí / fhianaise an lae inniu? An féidir leat an coincheap seo a mhíniú i do chuid focal féin? Tabhair dom sampla de - - - - chun go mbeidh a fhios agam go dtuigeann tú.
<b>Iarraidh ar scoláire tuairim dhoiléir nó róshimplí faoin Stair a shoiléiriú</b>	An bhféadfá beagán eile a rá ar an bpointe sin? An dtabharfaidh tú míniú beagán níos mó?
<b>Scoláirí a spreagadh chun na meonta, luachanna agus mothúcháin atá acu faoin am ata thart a fhiosrú</b>	Cad iad na luachanna nó na tuairimí a thacaíonn leis an argóint seo? Cad é an rud / na rudaí a d'imír tionchar ar an dóigh a mothaíonn tú faoin topaic seo?
<b>Scoláirí a spreagadh chun breithiúnas nó coincheap stairiúil a fheiceáil ó dheardadh eile</b>	Cad é do bharúil a shíl daoine ag an tréimhse sin faoin imeacht seo? Cad é an freagra a bheadh againn dá dtarlódh an t-imeacht seo sa lá atá inniu ann?
<b>Scoláirí a spreagadh chun údar a thabhairt dá gcuid ráitis agus léirmhínithe stairiúla</b>	Conas atá sé sin ar eolas agat? Cad iad na foinsí a thacaíonn le do thuairim? Cá bhfuair tú do chuid fianaise? An bhfuil sí iontaofa? An féidir lena mhalairt d'fhianaise a bheith ann?
<b>Scoláirí a spreagadh chun freagairt do léirmhínithe duine eile den am a chuaigh thart.</b>	Cad é a cheapann tú faoi imeacht / thopac / phearsa atá curtha i láthair ag do chomhghleacaí? An aontaíonn tú, nó an bhfuil léamh eile agat ar an imeacht / topac / bpearsa? Cén fáth? Cad é an fhianaise atá agat?
<b>Smaointeoireacht stairiúil scoláirí a fhorbairt agus a dhoimhniú</b>	Cad iad na tuairimí atá agat faoin am a chuaigh thart a thacaíonn le do smaointeoireacht? Cén fhianaise / fhoinsé a d'imír tionchar ar do chuid smaointeoireachta?
<b>Scoláirí a spreagadh chun naisc stairiúla a dhéanamh agus foinsí stairiúla a eagrú</b>	Cad é mar a thugann an fhoinsé / an fhianaise sin léargas ar an imeacht / topac / bpearsa? An féidir leat foinsí a chur i láthair ar bhealach eolasach?
<b>Iarraidh ar scoláirí coincheap stairiúil a chur i bhfeidhm</b>	Cad é mar a chuaigh an coincheap i gcion / ar an imeacht / topac / bpearsa nó cad é mar a bhaineann sé leo? An féidir leat an coincheap a shainaithe a shainaithe ón bhfianaise faoin imeacht / topac / bpearsa?
<b>Iarraidh ar scoláirí coincheap stairiúil a léiriú trí shampla</b>	An féidir leat smaoineamh ar shampla ar bith de seo ón bhfiosrúchán s'agat? An féidir leat tagairt d'imeacht / topac / phearsa ar bith ar bhain sé seo leo?

## Ceisteanna Éifeachtacha a Chur

Task: Ceist éifeachtach a cheapadh a úsáideann na foinsí thíos agus a chabhraíonn leis na hintinní foghlama..

Comhfhiúisacht faoin stair a forbairt	Stair na hÉireann
<b>1.2 machnamh a dhéanamh</b> ar shaincheisteanna móra conspóideacha sa stair ó níos mó ná peirspictíocht amháin agus <b>plé a dhéanamh</b> ar chuísi stáiriúla na n-ábhar conspóideach sa domhan nua-aimseartha	<b>2.7 iniúchadh a dhéanamh</b> ar chuísi, cursa agus iarmháirtí an Ghorta, go náisiúnta agus go hidirnáisiúnta, agus fiosrú a dhéanamh ar thábhacht an Diaspóra Éireannaigh

### Intinní Foghlama:

Táimid ag foghlaim chun:

- A aithint nach ndeachaigh an Gorta Mór i gcion ar gach duine in Éirinn ar an gcaoi chéanna
- Machnamh ar na ceisteanna achrannacha a bhaineann le stair an Ghorta Mhóir
- A aithint síos tríd an stair agus sa tsochaí chomhaimseartha, le linn géarchéimeanna eacnamaíocha gur measa as a bhí na bochtáin
- A thuisceint nár thug rialtas na linne freagra sásúil ar riachtanais na ndaoine



“The State Ballroom, St Patrick’s Hall”  
Caisleán Átha Cliath tuairim is 1850  
Ó Coming Home- Art and the Great Hunger

“An Irish Peasant Family Discovering the Blight of their Store” 1847  
Ó Coming Home- Art and the Great Hunger

An cheist a mholann tú

An gcabhraíonn sí leis na hintinní foghlama?

## Machnamh a dhéanamh ar Chleachtas Reatha sa Seomra

Ranga:

Loga Breacadh Dúbailte



Mar chuid den teagasc, foghlaim agus measúnú leanúnach ar na torthaí foghlama i ranganna na chéad bhliana, **cad iad na deiseanna a thugaimid do scoláirí na Sraithe Sóisearaí na scileanna a forbairt agus a léiriú a chabhróidh leo tabhairt faoi MRB 1:?**

### Loga Breacadh Dúbailte

Cleachtas reatha sa seomra ranga:

Cleachtas ranga fhéideartha:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# An Próiseas Rannpháirtíochta le MRB 1: An t-Am atá Thart i M'Áit

Beidh scoláirí ag dul i gneáil lena rogha ábhar trí phróiseas ceithrecháimeach a chuirfidh le giniúint na fianaise ar fhoghlaim agus ar ghnóthachtáil.



## Iniúchadh

Machnamh cé acu gné den am a chuaigh thart san áit s'acu a spreagann a gcuid fiosrachta

Smaointe féideartha a phlé

Plé a dhéanamh le daoine muinteartha níos sine nó le baill an phobail

Ceisteanna fiosrúchain a cheapadh

Breathnóireacht nó smaointe a thaifead maidir lena dtaithí ar thopaid a roghnú agus ar cheist fiosrúcháin a cheapadh

## Aimsiú:

A bheith ag obair le cineálacha éagsúla fianaise

Freagraí ar cheisteanna a cuireadh sa chéim imscrúdaithe a shainainn

An réimse fianaise a thacaíonn leis an bhfreagra s'acu a bhailiú

Tuairimí nó smaointe a thaifead maidir lena dtaithí ar a bheith ag obair le fianaise chun freagraí a fháil ar cheisteanna agus foinsí a bhailiú

## Taispeáint:

Machnamh ar fhormáid an taispeántais inar féidir meascán ar bith de mhodhanna cur i láthair a úsáid, mar shampla, téacs, sléachta ó foinsí, fillteán nó leabhrán taispeántais, grianghraif, íomháanna, amlínte, cairteacha, graif, taifid amhairc nó chlos-amhairc, mionsamhlacha, déantúsá(i)n, srl

Modhanna a roghnú a chabhraíonn leo an taighde s'acu agus a dtuisceann ar nádúr na staire a léiriú.

Create a Táispeántás a chruthú ina n-úsáidtear réimse d'foinsí agus a thugann míniúchán agus machnamh ar an taighde. *Más ag obair i ngrúpa, caithfidh scoláirí a chur in iúl (trí shiombail nó inisealacha b'fhéidir) cé acu cuid/codanna den taispeántas a rinne siad féin*

Tuairimí nó smaointe a thaifead maidir lena dtaithí ar mhodh a roghnú agus ar thaispeántas a chruthú a thugann aghaidh ar a gceist fiosrúcháin ag úsáid fianaise

## Machnamh:

Tuairimí nó smaointe a thaifead maidir lena dtaithí ar an bpróiseas agus ar a bhuil á fhoghlaim acu agus iad ag plé leis an ábhar ar feadh tréimhse trí seachtaíne

Roinnt machnaimh a fhí isteach ina dtáispeántas ar an taithí a bhain le taighde a chur i gcríoch agus na deiseanna agus na dúshláin a bhí acu agus ról an staráí á ghlacadh orthu féin

Nóta machnaimh a scríobh agus é a thabhairt don mhúinteoir

## **MRB 1: An t-Am atá Thart i M'Áit - Fiosracht a Spreagadh agus a Roinnt**

Machnamh ar na féidearthachtaí fiosrúcháin ar stair áitiúil / an teaghlaigh liostaithe thíos ó na Treoirlínte Measúnaithe chun cabhrú le MRB 1: An tAm atá Thart i m'Áit agus, iad a aibhsíú de réir fiosracht phearsanta bunaithe ar an scála seo a leanas:

**Glas** = Spreagann m'fhiosracht go mór

**Buí** = Spreagann m'fhiosracht beagán

**Bándearg** = Ní spreagann m'fhiosracht

**MRB 1: An t-am atá thart i m'áit - Téamaí nó ábhair a d'fhéadfáí a roghnú don staidéar**

(Treoirlínte don Mheasúnú Rangbhunaithe agus don Tasc Measúnaithe, Leathanach 13)

an méid a chuir duine áitiúil le gné den saol sa cheantar, nó le heachtra nó imeacht nó gluaiseacht faoi leith sa cheantar nó níos faide ó bhaile

léiriú áitiúil ar ghluaiseacht nó ar fheiniméan náisiúnta nó idirnáisiúnta

eachtra stáiriúil áitiúil ar eascraigheathach aisti

staidéar ar ghné den saol sa cheantar ag am faoi leith san am atá thart

a suirbhé ar an gcaoi ar athraigh an saol le himeacht aimsire sa cheantar

a staidéar ar áit áitiúil atá spéisiúil ó thaobh na staire de, m.sh. séipéal, scoil, monarcha, teach oibre, ionad oibre, teach mór, cloigtheach, mainistir, srl.

staidéar ar shéadchomhartha, dealbh, leac chuimhneacháin nó suíomh eile dá leithéid atá spéisiúil ó thaobh na staire de

staidéar ar bhunús stáiriúil logainmneacha áitiúla

staidéar a spreag déantúsán áitiúil atá spéisiúil ó thaobh na staire de nó fionnachtain seandálaíochta nó suíomh spéisiúil sa cheantar

tioncharimeachta nó saincheiste náisiúnta nó idirnáisiúnta ar an gceantar

iniúchadh ar dhuine muintire atá suntasach ó thaobh na staire de ar leibhéal áitiúil, náisiúnta nó idirnáisiúnta

staidéar ginealaigh

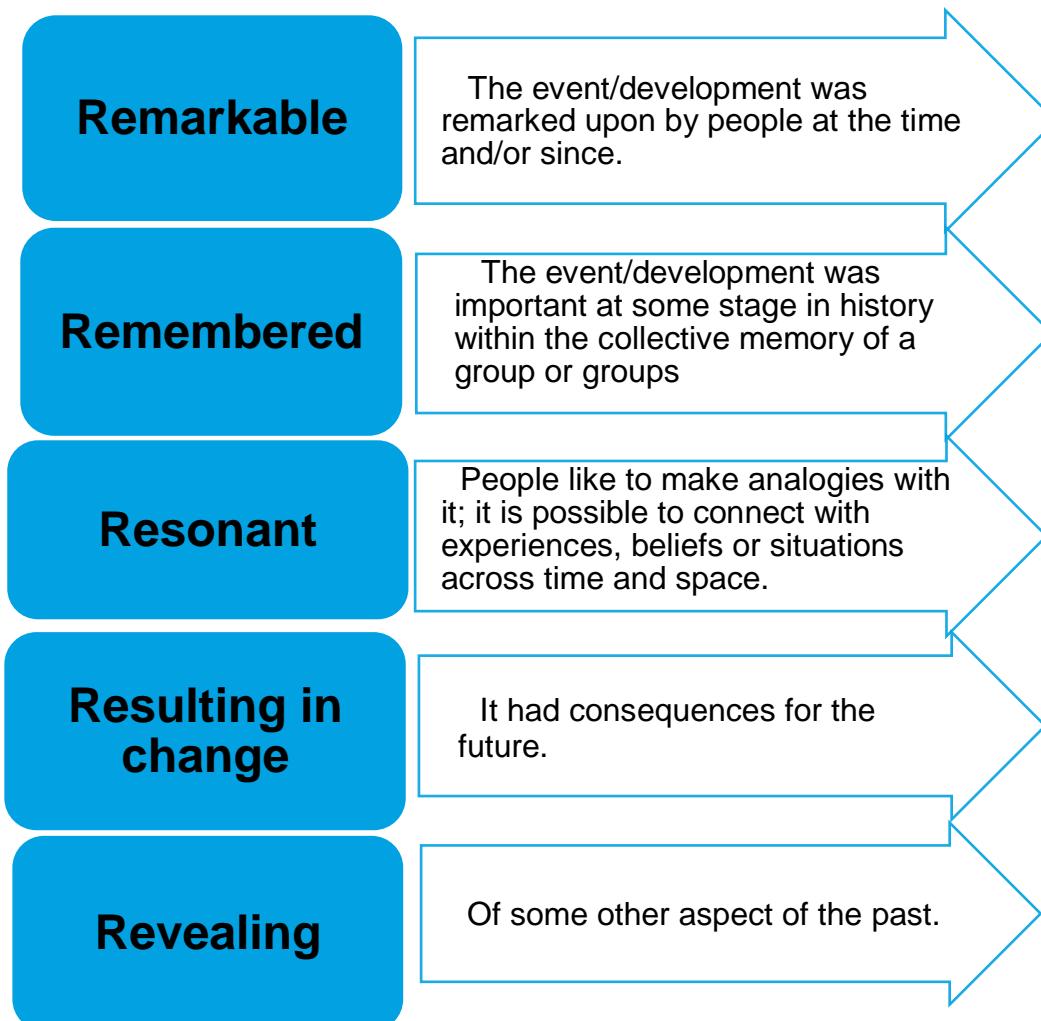
Do chuid féin:

Cuir do chuid freagraí i gcomparáid le cuid an ghrúpa ag úsáid an tábla thíos agus cuir tic sna boscaí thíos chun freagairt

Ceist	Sea	Beagán den fhírinne	Ní hea
An bhfuil an fhiosracht chéanna agaibh?			
An fiú daoibh grúpa nó péire a bhunú i ngeall ar an bhfiosracht roinnte atá agaibh?			
Bunaithe ar an bhfiosracht aonair, dá mba ghrúpa an rang s'agáinn, an ndéanfaí fiosrú ar réimse topaicí do MRB 1?			

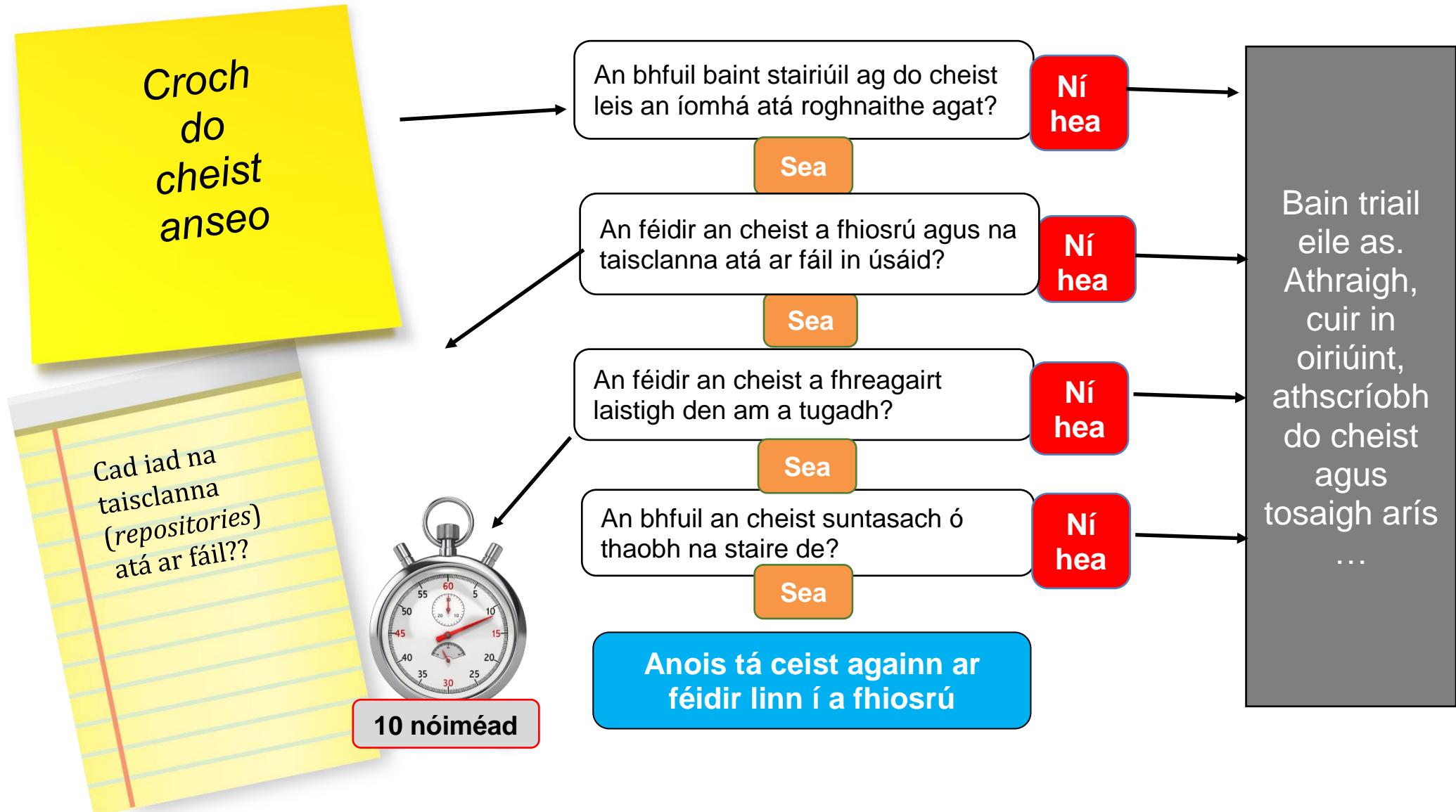
## Machnamh ar Thábhacht Stairiúil

Arna curtha in oiriúint ó Counsell, Christine. 2004. ‘Looking through a Josephine Butler-shaped window: focusing pupils’ thinking on historical significance’ in *Teaching History* 114. London: The Historical Association.



## Sreabhchairt Ceisteanna ar Bhonn Fiosraithe a chruthú

Dréacht ceist fiosrúcháin stáiriúil ar phoistín agus cuir anseo é lena mheas:



# Stáisiún fionnachtana 1: An Diaspóra Éireannach

Dáil Éireann debate - Friday, 28 Jun 1963



[www.tinyurl.com/y7xr7vel](http://www.tinyurl.com/y7xr7vel)

Tá cartlann ag Oireachtas.ie de na díospóireachtaí uile sa Dáil agus sa Seanad



[www.tinyurl.com/y9nsdxnb](http://www.tinyurl.com/y9nsdxnb)



Corn Cuimhneacháin Uí Chinnéide agus cláibín air:

Bhronn Coimisinéirí Chuan Ros Mhic Thriúin i Loch Garman an Corn ar Uachtarán John F. Kennedy le linn a chuaichte stáit go hÉirinn ar 27 Meitheamh, 1963.

[www.tinyurl.com/yag8u5kz](http://www.tinyurl.com/yag8u5kz)

## THE IRISH TIMES

NEWS    SPORT    BUSINESS

Heritage > Century | 1916

Alt ón Irish Times ag machnamh ar óráid JFK



### A judgment of error

An Irishman's Diary: Even JFK could get things wrong

Thu, May 30, 2013, 00:01



Frank McNally

Follow



## JOHN F. KENNEDY

PRESIDENTIAL LIBRARY AND MUSEUM

HOME    JFK    VISIT    EXHIBITS    RESEARCH    EDUCATION    EVENTS

Permanent Exhibits

Home > Exhibits > Past Exhibits > A Journey Home: John F. Kennedy in Ireland

Special Exhibits

A Journey Home: John F. Kennedy in Ireland

Past Exhibits

March 17, 2006—September 15, 2007

[www.tinyurl.com/y8d76b3r](http://www.tinyurl.com/y8d76b3r)

News and Press



Type Search

## THOMAS F. MEAGHER

LEARN ABOUT THE LIFE AND HISTORY OF THOMAS F. MEAGHER



### ABOUT THOMAS F. MEAGHER



[www.tfmfoundation.ie/about/thomas-f-meagher](http://www.tfmfoundation.ie/about/thomas-f-meagher)

## WATERFORD VIKING TRIANGLE

HOME    ATTRACTIONS    WHAT'S ON?    FRESH & WILD    SPECIALITY RETAIL    FOOD & DRINK

Thomas Francis Meagher: The Story

CO. TIPPERARY



In South County Tipperary, close to the border with Kilkenny, lies the small, picturesque village of Balling (South). It is hard to believe, today, that a happening in remote and beautiful Tipperary village in 1848, would connect and directly effect the outcome of one of the earliest industrial wars, the American Civil War (1861–1865), the failed Irish Nationalist uprising just outside Balling village in Tipperary on July 29th 1848, led by members of

[www.waterfordvikingtriangle.com/thomas-francis-meagher-story/](http://www.waterfordvikingtriangle.com/thomas-francis-meagher-story/)

## Stáisiún fionnachtana 2: Léirithe an Ocras Mhóir



[www.ighm.org](http://www.ighm.org)

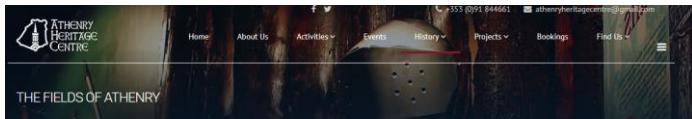
An bailiúchán is mó ar an domhan d'ealaín a bhaineann leis an Ocras Mór

### DCU Library

DCU Library LibGuides Teaching topic: The Great Famine / An Gorta Mór Poems  
Teaching topic: The Great Famine / An Gorta Mór: Poems  
This guide pulls together resources on the famine in Ireland (1845-1852) for teaching purposes.



[www.dcu.libguides.com/c.php?g=496476&p=3402330](http://www.dcu.libguides.com/c.php?g=496476&p=3402330)



[www.athenryheritagecentre.com](http://www.athenryheritagecentre.com)



Marita Conlon McKenna talks about Under the Hawthorn Tree'

### Irish Famine Memorials

HOME ABOUT AUSTRALIA BRITAIN CANADA IRELAND NORTHERN IRELAND UNITED STATES USER GUIDE



[www.irishfaminememorials.com](http://www.irishfaminememorials.com)

Tá an suíomh ag teacht le foilseachán Commemorating the Irish Famine: Memory and the Monument by Dr Emily Mark-FitzGerald (Liverpool University Press, 2013) Leabhar nua ina bhfiosraítear stair radhairc an Ghorta Mhóir, cuimhní ar an nGorta agus a chomóradh domhanda ar na mallaibh,



# Stáisiún fionnachtana 3: Foinsí Nua Fianaise faoin Ocras Mór

## Gorta Mór na hÉireann Ar Líne:

Tagann seo ó thionscnamh digiteach ceannródaíoch a thugann deis do lucht a úsáide teacht ar léarscáileanna idirghníomhacha a cheadaíonn taighde ar na mionsonraí a bhaineann leis an dóigh ar imir an Gorta Mór tionchar ar dhaoine i bpobail áitiúla, go fiú ag leibhéal an pharóiste shibhialta agus an bhaile mhórí

Tabharfaidh sé deis do lucht a úsáide eolas a fheiceáil ar líne d'ionad ar bith ar fud an oiléáin

Is féidir le daoine mionanailís a dhéanamh ar eolas a rianaíonn athruithe i dtimpeallacht shóisialta, pholaitiúil agus eacnamaíoch na hÉireann roimh agus i ndiaidh an Ghorta



## Views of the Famine

Contemporary newspaper articles and illustrations from the Great Hunger in Ireland, 1845-52

[HOME](#) [ILLUS. LONDON NEWS](#) [CORK EXAMINER](#) [PICT. TIMES](#) [PUNCH](#) [MISC.](#) [IMAGE INDEX](#) [GALLERY](#)

<https://viewsofthefamine.wordpress.com/>

**The Great Famine**

Between 1845 – 1852 around one million Irish people perished during the Great Hunger – Ireland would never be the same again.  
Irish History Podcast

[www.tinyurl.com/yc7kg642](http://www.tinyurl.com/yc7kg642)

Irish Pódchraoláití Stair na hÉireann:

Na céadta podchraoladh saor in aisce ar stair na hÉireann ó theacht na Normannach go dtí an Gorta Mór



**theJournal.ie** READ, SHARE AND SHARE THE NEWS FORA THE DAILY EDGE

Irish Politics International Voices Family Culture Tech Business My Feed Tags # ELLIS ISLAND # FAMINE # MANHATTAN # MEMORIAL # NEW YORK

Irish famine memorial in New York reopens to public after \$5 million dollar

It features stones imported from all 32 counties.

Mar 7th 2018, 8:54 AM 29,609 Views 52 Comments

A FIVE MILLION dollar redevelopment of the Irish Famine memorial in New York has been completed.

The attraction opened in 2002 but was seriously damaged after the site had to shut down and be repaired.

The half-acre site on the corner of Vesey Street and North West Corner of downtown Manhattan, overlooks the East River. Visitors wind through a rural Irish landscape, with paths and stones imported from all 32 counties feet above street level, which includes views of the Statue of Liberty.



**scoilnet**  
PRIMARY POST-PRIMARY

**Irish Newspaper Archives**  
Irish Newspaper Archives ~ Currently Online

**HISTORY IRELAND**

Beyond Revisionism: reassessing the Great Irish Famine

Unknown in 19th, 19th, Century Social Perspectives, 1800–1860, Colonial History,待遇, 历史与 文化

**TERrible Utterly**

An analysis of Ireland immediately following the 1798 Rising

To secure a copy of the latest issue of History Ireland, just visit [www.historyireland.com](#) or call 01 253 2159, or email [subscr@irishtimes.com](#). Subscribers receive a 20% discount off the cover price. Single issues cost €5.99 and annual subscriptions cost €55.45. Visit [www.irishtimes.com/subscribe](#) for more information or to purchase online.



Title	Years	County
Belfast Newsletter	09/01/1738 - 30/08/1890	National (NI)
Freeman's Journal	03/01/1763 - 19/12/1924	National
Irish Examiner	30/08/1841 - 1999	National
Irish Farmer's Journal	16/03/1957 - 26/12/1998	National
Irish Independent	02/01/1905 - Current	National
Irish Press	05/09/1931 - 25/05/1995	National
Sunday Independent	07/01/1966 - Current	National
Anglo-Celt	06/02/1846 - Current	Cavan
Ballinrobe Chronicle	03/02/1866 - 10/09/1903	Mayo
Ballina Herald	06/08/1927 - 28/04/1962	Mayo
Butte Independent	22/01/1910 - 27/12/1930	Montana (US)
Chutes Western Herald	02/01/1828 - 04/05/1835	Kerry
Connacht Sentinel	02/08/1927 - Current	Galway
Connacht Tribune	22/05/1909 - Current	Galway
Connacht Telegraph	22/09/1830 - Current	Mayo
Donegal News	14/03/1903 - Current	Donegal

[www.tinyurl.com/yat45l9t](http://www.tinyurl.com/yat45l9t) Alt ar athbhreithniúchas an Ghorta Mhórí ó History Ireland

[www.scoilnet.ie/scoilnet/tools-for-teachers/ina/](http://www.scoilnet.ie/scoilnet/tools-for-teachers/ina/)

**Obair Gharbh Fionnachtana agus Nótáí:**

MRB 1: An Próiseas ml An tAm atá Thart i M'Áit

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Ag machnamh ar an gCéim Fionnachtana

Tuairimí nó smaointe a thaifead maidir leis an taithí ar an bhfreagra a imscrúdú agus a aimsiú ar cheist a bhí bunaithe ar fhiosrú.

Stop agus Breac

Cérbh iad na gnéithe is dearfaí de mo thaithí agus mé ag obair ar an gceist fiosraithe seo?

---

---

---

---

Cérbh iad na dúshláin a bhí le sárú agam?

---

---

---

---

---

Cén ghné den fhiosrúchán is mó a mheas tú a bheith tábhachtach ó thaobh na staire de?

---

---

---

---

---

Cad é a d'fhoghlaím mé faoi mo ról mar staráí?

---

---

---

---

---

:



## An Próiseas Rannpháirtíochta le MRB 2: Saol i dTréimhse Ama

Cuirfidh scoláirí Saol i dTréimhse Ama i dtoll a chéile thar thréimhse trí seachtaine. Tabharfaidh scoláirí faoin ábhar a roghnaigh siad thar cheithre chéim ghníomhaíochta, a chabhróidh lena bhfianaise a chruthú ar fhoghlaim agus ar ghnóthachtáil



### Raon feidhme a mheas

Ceisteanna a roghnú agus a cheapadh

Cén fáth arbh fiú taighde a dhéanamh ar an duine atá roghnaithe agam?  
Cad iad na ceisteanna a thabharfadhbh fócas do mo thionscadal agus a thabharfadhbh aghaidh ar na ceisteanna ar mhaith liom freagra a fháil orthu?

Cad é atá ar eolas agam faoi / fúithi cheana féin? Cad é is mian liom a fháil amach?

Cén t-eolas cúnla atá agam faoi chomhthéacs ginearálta mo dhuine?

Conas is féidir liom fócas mo staidéir a chungú?

An bhuil gné ar bith ar leith de shaol / taithí / slí bheatha m'ábhar taighde a dhéanfaidh mé a phiosrú?

An féidir liom mo staidéar a bheachtú trí dhátaí teoranta a chur isteach?  
An bhuil eachtra nó imeacht ar leith a dtig liom aird a dhíriú air?



### Taighde a dhéanamh

Fianaise a shainaithint agus dul i gneále leis an bpróiseas

Cad iad na foinsí a úsáidfidh mé? Conas is féidir liom teacht ar na foinsí seo? Cuaireat leabharlainne? Suíomhanna idirlín? Foinsí eile?

An ann do dhuine ar bith a dtig liom labhairt a mbeadh eolas eile aige ar m'ábhar taighde?

Conas a gheobhaidh mé eolas faoi m'ábhar taighde ó leabhair a d'aimsigh mé?  
An clár ábhar? An tlinnéacs?

Conas a choinneoidh mé nótá d'eolas nua a dtagaim air?  
Fillteán a choinneáil?



### Taifead scríofa a chruthú

Torthaí agus conclúidi faoin ábhar

Ba chóir go ndéanfaidh scoláirí iarracht freagra a thabhairt ar na ceisteanna taighde agus a mbreithiúnais stairiúla a chur i láthair mar phíosa comhleanúnach scríbhneoireachta i bhformáid scríofa a roghnaíonn siad féin.

Ba chóir do scoláirí fianaise óna gcuid foinsí a úsáid chun tacú leis na conclúidí a dhéanann siad..

Ba chóir na foinsí a luaitear a bheith sa leabharliosta ag deireadh an taifid – is gá dul i gcomhairle dhá fhoinsé ar a laghad

Féadfaidh an scoláire an taifead scríofa a chur i láthair ina rogha leagain amach, amhail alt, aiste, blag, script chraolacháin, léacht do lucht éisteachta, litir chuig iris nó nuachtán, tuairisc bháis, óráid, srl.



### Machnamh

Smaoineamh faoin méid a foghlaimíodh

Ba chóir don scoláire roinnt machnaimh a dhéanamh ar an bpróiseas – idir an méid a foghlaimíodh faoin ábhar agus an taithí ar oibriú mar staraí

Scríobhfaidh an scoláire nótá machnaimh

Níltear ag súil go dtaispeáint faidh an scoláire a nótá machnaimh faoin bpróiseas agus ábhar sa taifead scríofa féin

## Pearsa a Mheas atá Inspéise ó thaobh na Staire

Maidir leis an duine atá roghnaithe agat, cuir na ceisteanna fiosraithe seo a leanas chun do thraighe a dhíriú:



Cén fáth ar fiú taighde a dhéanamh ar an duine a roghnaigh mé?

Céard atá ar eolas agam faoi cheana féin? Céard atá mé ag iarraidh a fháil amach?

Cé na ceisteanna a dhíreodh mo thionscadal ar ghné áirithe agus a chabhródh le freagraí a aimsiú dom?

Cén t-eolas cúlra atá agam faoi chomhthéacs níos leithne m'ábhair?

Cén chaoi a ndéanfaidh mé fócas an staidéir níos cúinge?

An bhfuil gné shonrach de shaol/thaithí/ghairm bheatha m'ábhair a fhiosróidh mé?

An féidir liom mo staidéar a bheachtú le paraiméadair dhátaí?

An bhféadfainn díriú ar imeacht nó ócáid faoi leith?

## Na Gnéisithe Cáilíochta in MRBnna na Staire: Cinneadh ar an leibhéal gnóthachtála a in MRBnna

### Na Gnéisithe Cáilíochta: MRB 1 - An tAm atá Thart i M'Áit

<b>Thar barr ar fad</b>	<p>Saothar ina léirítear na Gnéisithe sin ar chaighdeán an-ard. Cé nach gá don obair a bheith gan locht ar fad, tá níos mó láidreachtaí ná lochtanna ag baint leis an saothar, agus níl i gceist leis na lochtanna ach lochtanna beaga. Is éasca don scoláire moltaí le haghaidh feabhsúcháin a chur i bhfeidhm.</p> <p>Léirítear sa taispeántas braistint comhfhiúnaise staire thar a bheith forbartha agus tá cuspóir an-soiléir le feiceáil ann.</p> <p>Taispeántar tuiscint eisceachtúil sa taispeántas ar ról na fianaise i mbreithiúnaise staire a dhéanamh.</p> <p>Tá an taispeántas an-mhaith ag nascadh gné áitiúil le 'mórfictiúr' an ama atá thart, agus léirítear roinnt úrnuachta.</p>
<b>Os cionn na n-ionchas</b>	<p>Saothar ina léirítear na Gnéisithe sin go han-mhaith. Léiríonn an scoláire tuiscint shoiléir ar an gcaoi le gach réimse den tasc a chur i gcrích. D'fhéadfadh sé go dtabharfaí aiseolas gur gá tuilleadh airde a dhíriú ar ghné áirithe den saothar nó tuilleadh snasa a chur uirthi, ach tá sé ar ardchaighdeán ar an iomlán.</p> <p>Léirítear sa taispeántas braistint comhfhiúnaise staire láidir agus tá cuspóir soiléir le feiceáil ann.</p> <p>Taispeántar tuiscint an-mhaith sa taispeántas ar ról na fianaise i mbreithiúnaise staire a dhéanamh.</p> <p>Tá nasc soiléir sa taispeántas idir gné áitiúil le 'mórfictiúr' an ama atá thart ar bhealach an-spéisiúil.</p>
<b>Ag teacht leis na hionchais</b>	<p>Saothar ina léirítear formhór na nGnéisithe sin go maith. Léiríonn sé go raibh tuiscint mhaith ag an scoláire ar an tasc a bhí le déanamh agus tá sé saor ó aon locht suntasach. D'fhéadfadh sé go gcuirfeadh an t-aiseolas in iúl gur gá tuilleadh airde a dhíriú ar réimsí áirithe nó gur gá iad a cheartú, ach tá an obair idir inniúil agus chruinn den chuid is mó.</p> <p>Léirítear sa taispeántas braistint comhfhiúnaise staire éigin agus tá cuspóir le feiceáil ann, cé nach bhfuil an cuspóir sin soiléir i gcónaí.</p> <p>Taispeántar tuiscint éigin sa taispeántas ar ról na fianaise i mbreithiúnaise staire a dhéanamh.</p> <p>Tá roinnt nasc sa taispeántas idir gné áitiúil agus 'mórfictiúr' an ama atá thart.</p>
<b>Níor chomhlíon na hionchais go fóill</b>	<p>Saothar nach gcomhlíonann riachtanais an Mheasúnaithe Rangbhunaithe ná na nGnéisithe a bhaineann leis. B'fhéidir go ndearna an scoláire iarracht mhaith, ach níor thuig sé a raibh i gceist leis an tasc i ndáiríre nó tá sé curtha ó mhaith ag botúin nach beag.</p> <p>Tarraingeoidh an t-aiseolas aird ar na dearmaid bhunúsacha ar gá iad a chur ina gceart.</p> <p>Is beag braistint comhfhiúnaise staire a léirítear sa taispeántas, má léirítear ar chor ar bith é, agus níl cuspóir le feiceáil ann.</p> <p>Is beag tuiscint a thaispeántar sa taispeántas ar ról na fianaise i mbreithiúnaise staire a dhéanamh, má thaispeántar ar chor ar bith é.</p> <p>Is beag nasc atá sa taispeántas idir gné áitiúil agus 'mórfictiúr' an ama atá thart, más ann dó ar chor ar bith.</p>

## Na Gnéisithe Cáilíochta: MRB 2 – Saol i dTréimhse Ama

<p><b>Thar barr ar fad</b></p> <p>Saothar ina léirítear na Gnéisithe sin ar chaighdeán an-ard. Cé nach gá don obair a bheith gan locht ar fad, tá níos mó láidreachtaí ná lochtanna ag baint leis an saothar, agus níl i gceist leis na lochtanna ach lochtanna beaga. Is éasca don scoláire moltaí le haghaidh feabhsúcháin a chur i bhfeidhm.</p>	<p>Léirítear sa taifead scríofa braistint comhfhiúcháin staire thar a bheith forbartha, agus comhleanúnachas iontach san inneachar, cur chuige agus struchtúr.</p> <p>Taispeántar sa taifead scríofa taighde agus tuiscint eisceachtúil ar ról na fianaise i mbreithiúnaí a dhéanamh agus conclúidí a bhaint as.</p> <p>Tá naisc an-mhaith sa taifead scríofa idir an t-ábhar agus ‘mórfictiúr’ an ama atá thart, agus léirítear roinnt úrnuachta.</p>
<p><b>Os cionn na n-ionchas</b></p> <p>Saothar ina léirítear na Gnéisithe sin go han-mhaith. Léiríonn an scoláire tuiscint shoileir ar an gcaoi le gach réimse den tasc a chur i gcrích. D’fhéadfadh sé go dtabharfaí aiseolas gur gá tuilleadh airde a dhíriú ar ghné áirithe den saothar nó tuilleadh snasa a chur uirthi, ach tá sé ar ardchaighdeán ar an iomlán</p>	<p>Léirítear sa taifead scríofa braistint comhfhiúcháin staire láidir, agus comhleanúnachas inmholta san inneachar, cur chuige agus struchtúr.</p> <p>Taispeántar sa taifead scríofa taighde agus tuiscint an-mhaith ar ról na bhfoinsí staire i mbreithiúnaí a dhéanamh agus conclúidí a bhaint as.</p> <p>Tá naisc shoileire sa taifead scríofa idir an t-ábhar agus ‘mórfictiúr’ an ama atá thart, ar bhealach an-spéisiúil.</p>
<p><b>Ag teacht leis na hionchais</b></p> <p>Saothar ina léirítear formhór na nGnéisithe sin go maith. Léiríonn sé go raibh tuiscint mhaith ag an scoláire ar an tasc a bhí le déanamh agus tá sé saor ó aon locht suntasach. D’fhéadfadh sé go gcuirfeadh an t-aiseolas in iúl gur gá tuilleadh airde a dhíriú ar réimsí áirithe nó gur gá iad a cheartú, ach tá an obair idir inniúil agus chruinn den chuid is mó.</p>	<p>Tá braistint comhfhiúcháin staire éigin sa taifead scríofa, agus cuirtear an t-inneachar agus an cur chuige i láthair ar bhealach atá sách struchtúrtha.</p> <p>Taispeántar sa taifead scríofa taighde maith agus roinnt tuisceana ar ról na bhfoinsí staire i mbreithiúnaí a dhéanamh agus conclúidí a bhaint as.</p> <p>Tá roinnt nasc sa taifead scríofa idir an t-ábhar agus ‘mórfictiúr’ an ama atá thart.</p>
<p><b>Níor chomhlíon na hionchais go fóill</b></p> <p>Saothar nach gcomhlíonann riachtanais an Mheasúnaithe Rangbhunaithe ná na nGnéisithe a bhaineann leis. B’fhéidir go ndearna an scoláire iarracht mhaith, ach níor thuig sé a raibh i gceist leis an tasc i ndáiríre nó tá sé curtha ó mhaith ag botúin nach beag. Tarraingeoidh an t-aiseolas aird ar na dearmaid bhunúsacha ar gá iad a chur ina gceart.</p>	<p>Is beag braistint comhfhiúcháin staire a léirítear sa taifead scríofa, má léirítear ar chor ar bith é, agus tá easpaí suntasacha san inneachar, cur chuige agus struchtúr.</p> <p>Taispeántar sa taifead scríofa taighde teoranta agus is beag tuiscint a léirítear, má léirítear ar chor ar bith é, ar ról na bhfoinsí staire i mbreithiúnaí a dhéanamh agus conclúidí a bhaint as.</p> <p>Is beag braistint den ‘mórfictiúr’ a thaispeántar sa taifead scríofa, má thaispeántar ar chor ar bith é, agus níl ord ná eagair ar na naisc idir é agus an t-ábhar agus/nó ní chothaítear i gceart iad.</p>



Pleanáil Roinne:  
Torthaí Foghlama  
Príomhfhoghlaim Eispéiris  
Foghlama Fhéideartha  
Seiceálacha Measúnaithe  
Cleachtas athmhachnaimh

**Comhoibriú agus Machnamh**

Conas a thig linn léargais ónár gcleachtais ranga a roinnt le comhghleacaithe?

Conas a d'fhéadfaimis dul i ngleic le *Snáithe 1: Nádúr na Staire* sa phleanáil roinne againn?

Cad iad na tacaí roinne is féidir linn a chur in áit chun cur chuige foirmitheach a bheith againn i leith an mheasúnaithe?



# FÁS FOGLAIS TUISMITHEOGHAIM GHNUÁLAÍOC CRUTHAITHEACHT, MACHNAÍOC, COMHPHAIRTIÓCHTA CÁILÍOCHTA



## AG BREATHNÚ AR AN SCOIL AGAINNE 2016

Creat Cáilíochta d'Iar-Bhunscoileanna

### RÉIMSE 4: CLEACHTAS COMHCHOITEANN/COMHOIBRÍOCH NA MÚINTEOIRÍ

CAIGHDEÁIN	RÁÍTIS AR CHLEACHTAS ÉIFEACHTACHA	RÁÍTIS AR CHLEACHTAS FÍORÉIFEACHTACHA
Tá meas ag na múinteoirí ar an bhforbairt ghairmiúil agus ar an gcomhoibriú ghairmiúil agus glacann siad páirt iontu	<p>Aithníonn na múinteoirí go bhfull an fhobairt ghairmiúil leanúnach (FGL) agus comhoibriú lárnach ina gcuid oibre.</p> <p>Baineann na múinteoirí úsáid as am do chruinnithe foirmiúla agus don phleanáil chun athmhachnamh a dhéanamh lena chéile ar a gcuid oibre.</p> <p>Glacann na múinteoirí páirt go gníomhach agus go táirgíúil le soláthraithe éagsúla FGL lena n-áirítear FGL eagraithe scoilbhunaíthe.</p> <p>Ainmníonn agus gabhann na múinteoirí don FGL a fhobralaon a gcleachtas fén agus a shásalonn riachtanais na scoláirí agus na scoile.</p> <p>Breathnáonn na múinteoirí ar chomhoibriú mar bhealach chun feabhas a chur ar fhoghlaím na scoláirí agus chun feabhas a chur ar a bhforbairt ghairmiúil fén. Gabhann siad do chleachtas cuidiútheach comhoibrioch.</p> <p>Cuireann na múinteoirí cuir chuige scoile uile i leith an teagaisc agus na foghlama i bhfeidhm chun feabhas a chur ar eispéiris agus torthaí na scoláirí.</p>	<p>Aithníonn agus dearbhalíonn na múinteoirí go bhfull an fhobairt ghairmiúil leanúnach (FGL) agus comhoibriú lárnach ina gcuid oibre.</p> <p>Baineann na múinteoirí úsáid as am do chruinnithe foirmiúla agus don phleanáil chun athmhachnamh a dhéanamh lena chéile ar a gcuid oibre.</p> <p>Is i an phríomhionad do FGL na múinteoirí agus glacann na múinteoirí páirt go gníomhach agus go táirgíúil i gcláir FGL.</p> <p>Ainmníonn agus gabhann na múinteoirí don FGL a fhobralaon a gcleachtas fén, a shásalonn riachtanais na scoláirí agus na scoile, agus a fheabhsaonn comhcheachtas.</p> <p>Breathnáonn na múinteoirí ar chomhoibriú mar bhealach chun feabhas a chur ar fhoghlaím na scoláirí agus chun feabhas a chur ar a bhforbairt ghairmiúil fén. Gabhann siad do chleachtas cuidiútheach comhoibrioch, agus don athbhreithníú comhoibrioch ar chleachtas.</p> <p>Comhaontaíonn na múinteoirí le chéile agus cuireann siad cuir chuige scoile uile i leith an teagaisc agus na foghlama i bhfeidhm chun feabhas a chur ar eispéiris agus torthaí na scoláirí.</p>
Oibríonn na múinteoirí le chéile chun deiseanna foghlama a cheapadh do scoláirí ar fud an churáin agus taobh amuigh de	<p>Déanann na múinteoirí pleánáil go comhoibrioch do ghníomhálochtai foghlama a chuireann ar chumas na scoláirí naisc fhiúntacha a dhéanamh idir an fhoghlaím in ábhair éagsúla.</p> <p>Déanann na múinteoirí pleánáil go comhoibrioch ar eispéiris foghlama a chuidíonn leis na scoláirí an fhoghlaím a fhiceáil mar iarracht iomlánáloch ar feadh an tsaoil.</p>	<p>Déanann na múinteoirí pleánáil go comhoibrioch do ghníomhálochtai foghlama a chuireann ar chumas na scoláirí naisc atá fiúntach agus atá nios dúshláin de réir a chéile a dhéanamh idir an fhoghlaím in ábhair éagsúla.</p> <p>Déanann na múinteoirí pleánáil go comhoibrioch ar eispéiris foghlama a chuidíonn agus a chumasáin na scoláirí chun an fhoghlaím a fhiceáil mar iarracht iomlánáloch ar feadh an tsaoil.</p>

# Is mór againn bhur gcuid aiseolais:

**Céim 1:** Gabh chuig [www.ictregistration.ie](http://www.ictregistration.ie)



MENU

**Céim 2:** Cliceáil ar *Clár / Menu* →

An tSraith Shóisearach do Mhúinteoirí

**Junior CYCLE**  
for teachers

**JCT Registration**

Official site to register teachers for JCT  
Workshops and Short Courses

**Céim 3:** Roghnaigh *Aiseolas / Feedback* →

JCT.ie

Feedback

MENU

**Céim 4:** Roghnaigh *Cnuaslá / Cluster Day* →

Thank you for providing feedback!

Please identify the type of event to which  
your feedback is relevant:

Whole School Visit
Cluster Day

--

**Céim 5:** Roghnaigh *ábhar / subject* agus brúigh  
*seol / submit*

Please identify the Subject of your Day:

History

Submit

**Céim 6:** Lón isteach aon aiseolas atá agat agus cliceáil *seol / submit*

**Na chéad chéimeanna eile:**

## Stair

### Déan teagmháil linn

Oifig Riaracháin:

An tSraith Shóisearach do Mhúinteoirí (SSM),  
Ionad Oideachais Mhuineacháin,  
Cnoc an Chonnaidh,  
Br. Ard Mhacha,  
Co. Mhuineacháin

Oifig an Stiúrthóra:

An tSraith Shóisearach do Mhúinteoirí (SSM),  
BOOLM,  
Sráid an tSéipéil,  
Dún Dealgan,  
Co. Lú

[www.metc.ie](http://www.metc.ie)

Má tá ceist agat gabb i dteagmháil linn ag: [info@jct.ie](mailto:info@jct.ie)

 @JCforTeachers

@JCTHistory

[www.jct.ie](http://www.jct.ie)

[www.ncca.ie](http://www.ncca.ie)

[www.curriculumonline.ie](http://www.curriculumonline.ie)

